

QHY9
单色天文制冷CCD相机
用户手册



目 录

1) 安全信息	2
2) 标准配置	3
3) 选配件	5
4) 相机接口及说明	6
5) 快速入门及相机安装	7
6) DC201输入范围	9
7) 产品使用温度和湿度	9
8) 芯片结露问题	10
9) 长时间使用及远程天文台注意事项	12
11) QHY9芯片的读出模式	13
12) 关于BLOOMING控制问题	13
13) 制冷器保护	13
14) CCD表面的清洁	14
15) 关于GAIN和OFFSET设置	15
16) QHY9机械尺寸	16
17) QHY9后截距	17
18) 软件入门简易教程	19
19) QHY9CCD的图像校准	27
20) BIAS图像的拍摄	28
21) DARK图像的拍摄	29
22) FLAT图像的拍摄	30
23) Dark Flat图像的拍摄	30
24) 在EZCAP使用QHY9连接滤镜轮拍摄	31
25) 在MAXIM DL使用QHY9连接滤镜轮拍摄	32

QHY9单色制冷天文CCD相机使用手册

欢迎您购买QHYCCD天文系列产品。

在使用相机前，请您仔细阅读本使用手册以及注意事项，以便能迅速掌握本产品的正确使用方法

1 重要的安全信息

幅面较大的CCD芯片和制冷器均属于易碎器件，相机受到强烈撞击或者跌落时，可能导致损坏，因此在使用和运输过程中中应避免碰撞、摔。

2 散热的通风口要避免阻挡。

3 9芯电源线接口避免热插拔。建议的连接顺序为：首先连接USB线，再连接9芯线，最后连接12V输入电源。关闭顺序为：先关闭12V输入电源，再拔掉9芯线，最后拔掉USB线。（如果先连接9芯线，再连接USB线，但这时候没有连接12V输入电源，会导致计算机找到unknown device）。

4 DC201的12V输入口，为内正外负，内径为2.1mm请检查电源适配器的插头机型是否匹配。若极性接反会导致损坏。使用不同内径（如2.5mm）的插头，会导致接触不良的问题。

标准配件

请检查包装箱内是否提供以下标准配置

1

QHY9相机



2

USB连接线



3

QHY9滤镜轮通信线缆



4

DC201直流电源
适配器

5

9芯电源线



6

干燥管



选配件

以下为选配件（根据地区不同，需要单独购买，或由经销商提供）

- 1 100-240V转12V
交流适配器

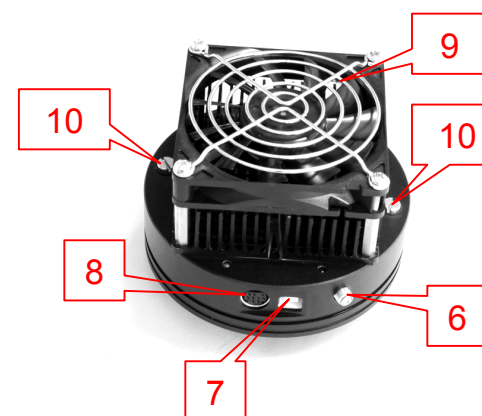
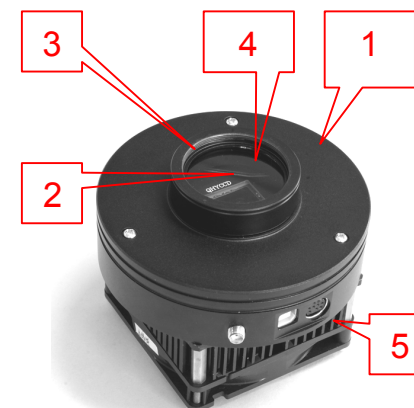


- 2 全密封保存箱及
电热硅胶干燥器



相机接口及说明

- 1: 相机前端盖
2: 机械快门
3: M42×0.75内螺纹接环
（螺纹深度为3mm）
4: 红外截止玻璃窗口
5: 散热出风口



- 6: 滤镜轮通信线缆端口
7: USB插座
8: 9芯电源线插座
9: 散热入风口
10: 干燥管接口（2个）

快速入门及相机驱动安装

- ❶ 从<http://www.qhyccd.com/download.html>下载最新版的 QHY9驱动安装程序(WINUSB 64/32版本), 该版本支持windowsXP, windowsVista和windows 7, 64及32位版本。
- ❷ 运行驱动安装程序, 直到程序运行完毕。
- ❸ 使用USB线连接电脑与相机, 暂不连接9芯电源。
- ❹ 系统报告发现新硬件(在XP系统中选择---否---
---下一步---自动安装)后, 待驱动安装完毕。
- ❺ 驱动安装成功后, 相机的LED指示灯会闪烁。
- ❻ 从<http://www.qhyccd.com/download.html>下载 Driver Version Detector 解压后运行 CameraVersion.exe文件, 点击QHY9, 检测是否为最新版本。
- ❼ 使用9芯电源线连接DC201和QHY9。注意9芯电源线有EMC磁环一端应与DC201连接。
- ❽ 将DC201接通12V电源, DC201右上角(+15, -15, +5V)的指示灯将亮起。
- ❾ 从<http://www.qhyccd.com/download.html>下载运行EZCAP软件, 打开camera点击scan camera后, 此时QHY9显示为可选, 点击QHY9。
- ❿ 检查DC201上FAN和TEC指示灯是否亮, QHY9的风扇是否运转。

DC201输入电压范围及功率

DC201需12V稳压电源输入。允许输入范围为11–13V。如果连接蓄电池，充满的蓄电池电压可能超过13V，这样太高的电压可能减少TEC和风扇的使用寿命。如果必须在这种情况下使用时，则应限制制冷器的最大功率。在EZCAP软件中，请勾选Favorite—“TEC PROTECT”选项以保证限制制冷器最大功率。在ASCOM中，该项已默认设置。QHY9的功率与制冷器PWM功率设置有关，范围为3.6Watt到30Watt. 因此应选择12V4A以上的供电电源。

QHY9使用的制冷器为双层制冷器，温度可降至低于环境温度50摄氏度左右，必须使用可供双层制冷器的DC201电源盒。

产品使用温度和湿度

QHY9使用温度为–20摄氏度到+30摄氏度。
相对湿度RH=0%–90%

芯片结露问题

一定的相对湿度下，温度低于露点，物体表面出现结露或结霜，这是自然规律。结露或结霜出现在芯片和玻璃窗表面，会对成像产生影响。芯片表面结霜较多，这些冰晶融化成水，流至相机电路板，易产生短路并带有腐蚀性，导致相机损坏。相机在使用前后应避免出现此问题。

芯片表面结露

QHY9CCD附有一个加热电阻，在工作时该电阻处于加热状态。CCD芯片处在一个密封性高的环境，如果芯片表面仍出现结露，说明密封环境内的相对湿度较大，此时需干燥处理。

常用干燥使用方法：

- ①在干燥环境下打开QHY9。
- ②保持在干燥密闭环境中，让QHY9放置24小时，使之完全干燥。
- ③在干燥环境下将QHY9安装好并密封。

注意：在干燥过程中务必保证密闭，由于空气中含有水蒸气，若无法保证，则有可能使再次密封后的CCD在制冷后仍然产生结露现象。

红外截止玻璃窗口结露

外界环境湿度大时，若制冷温度太低，因密封腔内部空气对流，会导致红外截止玻璃窗口温度降低，使玻璃窗口结露。

QHY9采用较厚玻璃窗口，能有效改善上述情况。极端情况下，若发生此问题，请采用以下方法：

- ①加装QHYCCD生产的M42接口玻璃窗口加热器。加热器通过提高玻璃窗口的温度来避免结露问题。请向经销商咨询购买。
- ②减少制冷量。QHY9最佳制冷温度为-15摄氏度到-20摄氏度之间，应根据实际情况设置制冷器温度。
- ③避免CCD玻璃窗口朝向下方。CCD玻璃窗口朝向下方时，冷空气更易集中在玻璃窗口，导致玻璃窗口温度更低。

相机使用结束后，应关闭所有电源。避免关闭制冷器后，相机部分仍保持供电的情况。因为相机使用结束后，芯片周围可能存在冰晶。冰晶融化后，流至电路板上，电路板保持供电的情况下会出现短路或者电化学腐蚀情况，容易损坏相机。

长时间使用及远程天文台使用注意事项

CCD长时间使用，或者远程天文台使用时，请注意安全须知，并与经销商进行咨询。

注意事项：

- ①使用前需要反复检查密封腔内是否处于干燥状态。其方法为制冷后，观察芯片周边是否产生较多冰晶，若出现，则说明密封腔内相对湿度较大，需要进行干燥处理。
- ②检查密封腔气密性。其方法为使用手动泵从密封腔空气连接口向内部加压（注意压力不能太大，不能超过1.1MP），观看压力是否迅速减小，若迅速减小，则说明气密性不良，检查前端盖是否拧紧。
- ③将干燥管装满有效的干燥剂，始终与CCD连接。以获得较长时间的持续的干燥效果
- ④不建议CCD长期（几天或几周）处于供电工作状态。应使用控制器对12V输入或交流输入进行控制。

QHY9芯片的读出模式

QHY9为单通道输出，逐行扫描的CCD芯片。芯片型号为KODAK KAF8300。可读出 1×1 ， 2×2 ， 3×3 ， 4×4 合并的高速和低速拍摄。在正式拍摄时，不建议使用高速下载拍摄图像，高速下载功能仅限于预览。

关于BLOOMING控制问题

QHY9所采用的芯片具有 $1000\times$ 饱和光强度的抗溢出功能，同时QHY9装有机械快门，有效的避免了在拍摄极亮的目标可能出现的溢出情况。

制冷器保护

QHY9的双层制冷器最大可以达到50摄氏度的环境温度差，因此需要注意避免热冲击。热冲击是指制冷器在温度快速变化时，由于膨胀或者收缩，导致的制冷器内部应力变化。强烈的热冲击会缩短制冷器的使用寿命，甚至导致制冷器的永久损坏。

避免制冷器热冲击的方法，在开机时，避免将制冷器功率调节到最大值，应逐步增大制冷器功率。在关机时，如果制冷器功率较大，应该逐步减小制冷器功率。然后关闭电源。

CCD表面的清洁

如果CCD表面有较大的灰尘，影响成像效果，则可以打开前端盖进行芯片表面清洁处理；对于较小的灰尘，建议尝试使用平场的方法进行处理，而无需打开前端盖。

清洁方法

- ①逆时针拧开前端盖
- ②使用手动泵对表面的灰尘进行清洁。对于无法吹掉的污渍，使用镜头纸或者市面上可以买到的单反相机专用清洁套装对CCD表面进行清洁。



对于镜头纸，正确的清洁方法为

- ①首先用肥皂清洗双手。
- ②取一张镜头纸，折叠一次或者两次（不可折叠太多，折叠太多以后，镜头纸会产生很尖锐的棱角，可能划伤CCD玻璃表面）
- ③对着CCD哈一口气，然后用手压在镜头纸上，保持适当的压力，对CCD表面进行擦拭。
- ④清洁完毕以后，重新安装CCD前端盖。如果环境湿度较大，则需要对CCD密封腔内部进行干燥处理。

关于GAIN和OFFSET设置

QHYCCD开放了相机内部ADC的GAIN和OFFSET设置，以使用户获得最佳的使用性能。

GAIN是ADC的前置可编程增益放大器的增益设置，范围为0-63。OFFSET是ADC的电压偏置设置。正确的设置OFFSET和GAIN，可以改变CCD的系统增益，使得CCD的输出信号范围与ADC的量化范围相匹配，从而获得最好的动态范围。

适合于大多数情况的校准方法：

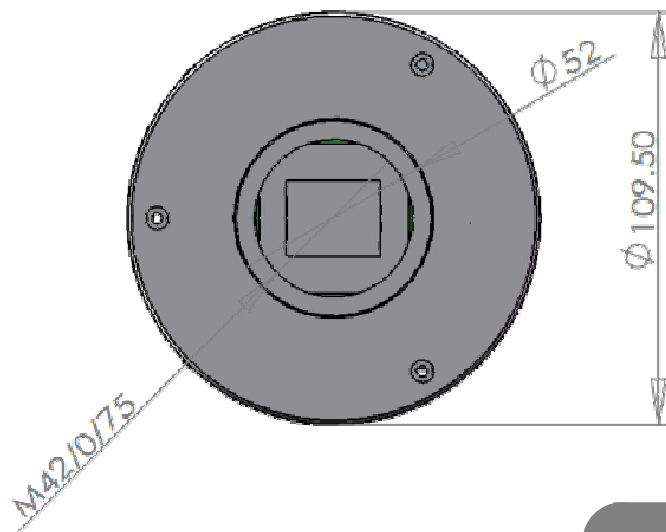
- ①首先设置增益为0
 - ②在曝光时间为0的情况下，盖上镜头盖，拍摄一张BIAS帧。
 - ③观看所拍摄图像的局部平均值（可以用EZCAP的Noise Analyze功能）
 - ④理想的平均值在500-1000左右，如果值偏大，则减小OFFSET，如果值偏小，则增加OFFSET。
 - ⑤重复2-4步，获得理想的OFFSET值。
 - ⑥打开镜头盖，增加曝光时间，对着均匀的灯光（如灯箱，或者液晶屏，拍摄一张曝光饱和的图像。
 - ⑦观看所拍摄图像的局部平均值，如果小于60000，则增加GAIN，如果全部为65535，则减小GAIN
- 【注】。

⑧重复6-7步，得到适合的OFFSET

⑨再上述GAIN下，在此重复2-4步，得到更为准确的OFFSET.

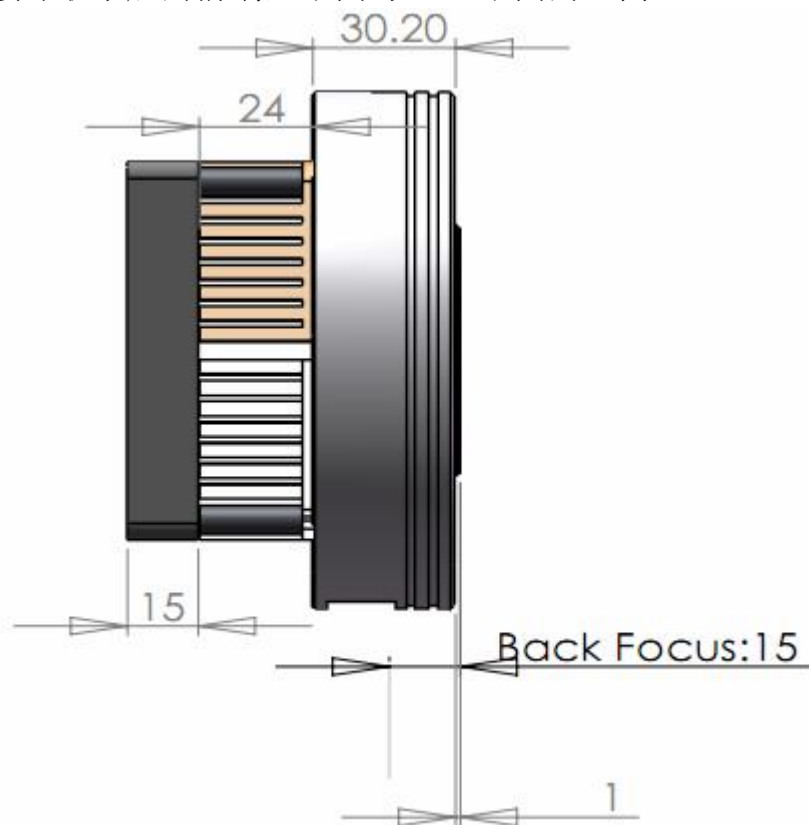
注：对于某一些QHYCCD和2*2, 3*3, 4*4合并下，即使增益为0时，也为65535，这种情况下，就将增益设置为0。

QHY9机械尺寸



QHY9后截距

QHY9的后截距为15mm，注意为前端红外截止滤镜的接环取下后的前端盖平面与CCD平面的距离。



软件入门简易教程

尽管有丰富的软件支持QHY9相机，但是我们仍然强烈建议您初次试用的时候使用QHY9标配的EZCAP软件。EZCAP软件具有最大的硬件兼容性，您可以使用EZCAP软件验证您的相机能否正常工作。

EZCAP

- ❶ 运行EZCAP.exe
- ❷ 在Camera菜单栏中选择Scan Camera
- ❸ 如果检测到相机，则会显示【QHY9】，请点击【QHY9】。EZCAP软件左边的Preview栏目会自动打开。
- ❹ 设置GAIN为0，OFFSET为125
- ❺ 设置Exposure曝光时间
- ❻ 点击Snap按钮，相机开始曝光，并且显示图像
- ❼ 调节Histogram栏里的灰度拉伸条，选择合适的拉伸范围。通常情况下，可以观察Histogram的强度图谱，然后调节拉伸条，让拉伸条所涵盖的范围正好包括强度谱线主要的分布范围。

- ❽ 勾取Live Preview，可以实现连续预览。建议使用较短的曝光时间(100-500ms)，从而获得较快的预览速度。
- ❾ 调节镜头或者望远镜焦距，使得图像基本清晰。
- ❿ 停止连续预览
- ⓫ 通过鼠标在图像区域点击，选择一个合适的目标或者星点。
- ⓬ 打开FOCUS栏，点击Focus按钮，获取一张对焦图像
- ⓭ 调节Histogram栏里的灰度拉伸条，选择合适的拉伸范围。
- ⓮ 勾取Live Focus, 进行连续预览。可以通过鼠标在图像区域点击，更为准确的选择目标。此时，在Screen View栏中会显示强度分析曲线，以及5倍放大对焦图像。在FWHM中会显示星点半宽和星点峰值强度。一般说来，FWHM越小，峰值强度越高，说明对焦越好。
- ⓯ 对焦完毕以后，打开Capture栏，进行正式拍摄。
- ⓰ 设置合适的增益和偏置以及曝光时间。
- ⓱ 选取1*1合并模式，选择低速读出。点击Capture进行拍摄。

EZCAP可以对相机进行手动或者自动的温度控制。在Setup菜单中选择Temp Control。温度控制窗口出现，可以看到一共有三个选项：TEC OFF, Manuel和Auto Control. 其中TEC OFF为关闭制冷器，选中以后制冷器电源会立即关闭。Manuel为手工控制，此时可以通过左边的PWM功率调节条，控制制冷器功率。范围从0%到100%。Auto Control为自动恒温控制，此时可以调节右边的目标温度调节条，设置所需要的温度。

EZCAP输出的图像中，有可能包含overscan区域和optic black区域。如图所示。这些区域的数据可以用于CCD图像的预处理。注意不是所有软件都可以输出这些区域。



MAXIMDL ASCOM连接方式

拍摄步骤

- ❶ 在 <http://ascom-standards.org/> 下载最新版本的 ASCOM 平台软件，请注意 ASCOM 是否有最新的 UPDATE，如果有，请一并下载
- ❷ 安装 ASCOM 平台软件，同时安装 UPDATE 软件
- ❸ 按照 <http://www.qhyccd.com/download.html> 里面所指示的 ASCOM 驱动连接，下载并安装 QHY9 的 ASCOM 驱动。
- ❹ 运行 MAXIMDL 软件，选择工具栏的相机图标。将出现一个 Camera Control 的窗口。在该窗口的 Setup 中，按 Setup Camera 按钮，在 Camera Model 下拉选单里面选择 ASCOM。点击 Advanced 按钮，在 ASCOM Camera Choose 窗口中，选择下拉菜单中的相机型号：QHY9 CCD Crmera。然后点击在 Properties 按钮，设置一些常用参数，如 GAIN，OFFSET，以及读出速度等。点击确定以后，回到 Camera Control 窗口，点击 Connect 按钮。
- ❺ 在 Camera Control 里面，选择 Expose 分栏。
- ❻ 选择 Find Star，在 Seconds 里面设置曝光时间。
- ❼ 在 Option 的弹出菜单里面，勾取 “No Calibration”
- ❽ 在 X 和 Y 里面设置合并模式，例如选择 X=4, Y=same
- ❾ 按动 Start，开始曝光和拍摄
- ❿ 拍摄完毕，图像会显示出来，然后通过 Screen Stretch 工具，调节图像的位数拉伸。

QHY9 的芯片为单色 CCD，不论其 1*1，还是 2*2, 4*4 等合并模式，均返回单色图像。

从上述步骤 8 开始：

- ❶ 在 X 和 Y 里面设置合并模式，选择 X=1, Y=same
- ❷ 按动 Start，开始曝光和拍摄
- ❸ 拍摄完毕以后，图像会显示出来，此时显示的为 FIT 格式单色图像。点击 Screen Stretch 工具，调节图像的位数拉伸。

AstroART ASCOM连接方式

- ❶ 在<http://ascom-standards.org/>下载最新版本的ASCOM平台软件，请注意ASCOM是否有最新的UPDATE，如果有，请一并下载
- ❷ 安装ASCOM平台软件，同时安装UPDATE软件
- ❸ 按照<http://www.qhyccd.com/download.html> 里面所指示的ASCOM驱动连接，下载并安装QHY9的ASCOM驱动。
- ❹ 安装AART3.0以后，请安装AART4.0升级包。并且将AART的CCD链接库（piccdgui.dll, 在AART网站有下载）拷贝到AART安装目录。再安装AstroART的ASCOM驱动程序
http://www.astrosoft.be/CURRENT_RELEASE/ASCOM_AstroArt.exe
- ❺ 运行AstroART软件，在Plug-in菜单栏选择CCD Camera, 出现CCD Camera Control Panel窗口。在Setup分栏里面选Imaging/GuideCamera类型为ASCOM。点击SETUP按钮，选择QHY9 CCD Camera, 在
- ❻ Properties里面设置合适的GAIN和OFFSET。点击OK。
若QHY9成功连接，AART会显示温度控制窗口，请将Target设置为所需要的温度值。

- ❼ 在CCD控制窗口的Setting分栏里设置像素合并模式。
- ❽ 在CCD控制窗口下端设置曝光时间，点击START按钮，拍摄一张图像。

QHY9 CCD的图像校准

图像校准是指对CCD进行BIAS场，DARK场，FLAT场校准。通过校准，可以完全去除CCD的热噪点，同时使得图像亮度均匀，以及去除CCD表面由于灰尘所导致的暗斑。图像校准是进行严肃的天文拍摄所必须进行的步骤。

为了获得准确的校准信息，需要利用QHY9的温度控制器，将CCD设置在恒温状态。并且温度要与正式拍摄时使用的温度相同。

EZCAP中，温度控制在Setup菜单栏中的Temp Control中，选择Temperature Control窗口右侧的温度调节条。设置温度，然后选择Auto Control，即可进入恒温控制。

CCD需要一定时间才能达到目标温度。等温度稳定后，即可开始拍摄校准图像。

CCD图像校准原理：

校准后图像 = $\frac{[(L-B)-(D-B)]}{[(F-B)-(DF-B)]} = (L-D)/(F-DF)$

其中L为实际拍摄图像，D为Dark Frame图像，B为BIAS Frame图像，F为Flat Frame图像，DF为Dark Flat Frame图像。

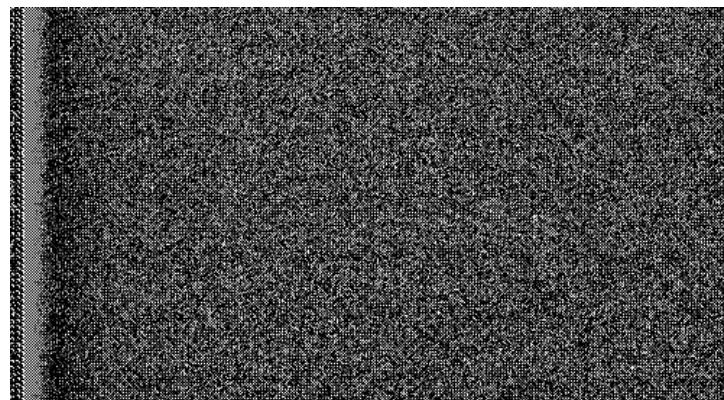
注：大量的BIAS或者DARK图像叠加以后，可能在叠加后的BIAS或者DARK图像上出现垂直条纹。这个是正常情况。经过校准以后的图像，不会出现这样的条纹。

在通常情况下，因为Flat Frame图像比较亮，因此比较少用到Dark Flat Frame图像，此时，我们可以将DF-B项忽略，这时的校准后图像 = $\frac{[(L-B)-(D-B)]}{(F-B)} = (L-D)/(F-B)$ 。

BIAS图像的拍摄

BIAS图像是指曝光时间为0时的图像。拍摄时需要避免任何光进入CCD传感器中。因此需要盖上镜头盖。

将曝光时间设置为0，然后使用低速，1*1模式拍摄若干张（10张-50张）BIAS图像。保存，然后用叠加软件进行叠加（选用平均叠加，不进行位置匹配），得到一张BIAS Master图像。保存该图像。

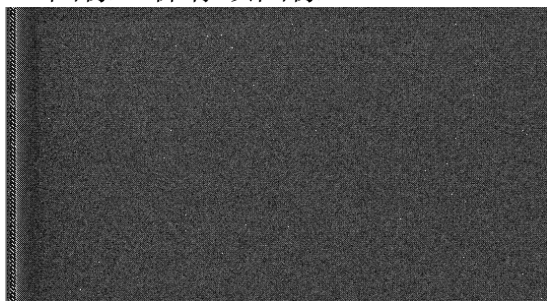


BIAS图像局部剪裁（B）

DARK图像的拍摄

DARK图像是指曝光时间与正式拍摄时间相同的图像。拍摄时需要避免任何光进入CCD传感器中。因此需要盖上镜头盖。

将曝光时间设置为与正式拍摄时间相同，然后使用低速，1*1模式拍摄若干张（10张-50张）BIAS图像。保存，然后使用叠加软件进行叠加，得到一张DarkMaster图像。保存该图像。



Dark图像局部剪切(D)



经过BIAS场校准的DARK图像（D-B）

FLAT图像的拍摄

FLAT图像可以校正由于光学系统的不均匀性造成的中心亮，边缘暗的问题，也可以校正由于CCD芯片表面会成导致的图像污渍问题。

平场校准的方法是：需要一个均匀发光的灯箱。将灯箱放置于望远镜镜头前。设置适当的曝光时间，进行曝光。连续拍摄10-50张平场图像。保存并进行叠加，得到一张FLAT Master图像，保存该图像。

要获得准确的平场校准，需要注意以下事项。

应在拍摄之前或者拍摄结束之后立即拍摄平场图像。以避免由于拆装设备后，振动导致CCD表面灰尘的位置发生变化。

曝光量的选择，以最大动态范围的30%为宜，即得到的平场图像，像素值为20000-30000。

Dark Flat图像的拍摄

Dark Flat图像是Flat图像的Dark图像，因此它的拍摄方法为用拍摄Flat图像相同的参数拍摄Dark图像，拍摄时须盖上镜头盖，使用1×1合并低速拍摄10-50张Dark Flat图像，并叠加得到一张Dark Flat Master图像。保存该图像。

获得的BIAS Master，DARK Master，FLAT Master和Dark Flat Master图像将作为图像后期处理时，对所拍摄图像进行校准的数据。

在EZCAP使用QHY9连接滤镜轮拍摄

QHY9带有与QHY Color Wheel（QHY滤镜轮）的通信接口，用户可以使用QHY9的QHY滤镜轮接口使用滤镜轮拍摄特殊波段的图像。

- ❶ 拍摄前首先将QHY9用滤镜轮通信线与滤镜轮相连。
- ❷ 运行EZCAP软件。
- ❸ 在Camera菜单栏中选择Scan Camera。
- ❹ 如果检测到相机，则会显示【QHY9】，请点击选中【QHY9】。
- ❺ 测试滤镜轮工作状态，点击Camera Setup-Color Wheel，选择一个位置，若滤镜轮工作正常，则在选择一个位置后，滤镜轮将自动旋转到该位置。
- ❻ 其余步骤可参考使用EZCAP的使用方法进行拍摄。
- ❼ 若要拍摄图像序列，点击Planner-Show Planner table，在拍摄计划表中可以设置拍摄的对象名称，保存位置，使用的滤镜，曝光时间，拍摄数量等，程序将自动执行计划。

在MAXIM DL使用QHY9连接滤镜轮拍摄

- ❶ 安装ASCOM平台软件，同时安装UPDATE软件
- ❷ 按照 <http://www.qhyccd.com/download.html> 里面所指示的ASCOM驱动连接，下载并安装QHY9的滤镜轮ASCOM驱动。
- ❸ 运行MAXIMDL软件，选择工具栏的相机图标。将出现一个Camera Control的窗口。一般拍摄使用Camera1，在该窗口的Setup中，按Setup Camera按钮，在Camera Model下拉选单里面选择ASCOM. 点击Advanced按钮，在ASCOM Camera Choose窗口中，选择下拉菜单中的相机型号：QHY9 CCD Camera。然后点击在Properties按钮，设置一些常用参数，如GAIN，OFFSET，以及读出速度等。点击确定以后，回到Camera Control窗口。点击Setup Filter，在弹出的窗口中的右侧选择滤镜轮的控制方式为ASCOM，点击窗口下部的Advanced，弹出ASCOM下的滤镜轮类型，选择QHY9FW FilterWheel，点击Properties显示无更多选项，接着点击OK后回到滤镜轮选择窗口，修改每个位置的滤镜名称等，修改后回到Camera Control窗口，点击Connect按钮连接相机。

- ⑧ 在Camera Control里面，选择Expose分栏。
- ⑨ 在Exposure处选择LRGB模式。
- ⑩ 在窗口右侧的连拍模式选择Single。
- ⑪ 在Filter处选择需要使用的滤镜。
- ⑫ 在X和Y里面设置合并模式X=1,Y=same。
- ⑬ 在Frame处选择拍摄的图像类型，这里选择Light。
- ⑭ 在Option的弹出菜单里面，勾取“No Calibration”。
- ⑮ 在Seconds里面设置曝光时间，单位为秒。
- ⑯ 点击Start开始曝光，拍摄一张图像。
- ⑰ 如果要连续拍摄，则选择连拍模式为Continuous。
- ⑱ 如果要拍摄图像序列，则选择连拍模式为Autosave，点击Autosave按钮，在弹出的窗口中设置拍摄序列的曝光时间，选择滤镜和拍摄数量等。